

SPACE

MON

TAGE

SPACE MONTAGE

Bohee Choi und Jiwon Han

Eunchoel Choi

Soo Hong

Mihyun Jeon

Injung Sun

SPACE MONTAGE

„SPACE MONTAGE“ heisst ein Duales Ausstellungsprojekt zwischen Deutschland und Korea.

Aus Südkorea stammende junge Künstler/Innen, die sowohl in asiatischer als auch in westlicher Kultur studiert und die sich mit ihren eigenen Themen in diesem Projekt engagiert haben, fokussieren auf ihre künstlerische Perspektiv in Köln 2015, wo außergewöhnlich neue und eigenartig gemischte Kulturerzeugnissen zu sehen sein werden.

Die Künstler/Innen, Euncheol Choi, Bohee Choi, Jiwon Han, Soo Hong, Mihyun Jeon, Injung Sun, haben besonderen Bezug zu diesem Bundesland, Nordrhein-Westfalen, da sie alle nach ihrem eigenen Studium in Südkorea und daraufgebautes Studium in NRW ihre eigenartige Sehens- und Wahrnehmungsweise erweitert und eigene Kunstkonzept verschärft haben.

Ganz besondere und unverwechselbare Ausdrucksformen haben diese junge Künstler/Innen in NRW Deutschland, zwar fern von ihrer gewurzelten Heimat aber näher an ihrer erstreckten geistlichen Freiheit.

Kulturelle Vielfaltigkeit, unterschiedliche Genre, unverwechselbare Eigenart, nie zuvor gedachte Ereignisse entfalten sich in der Ausstellung an einem Ort. Zeichnung, Gemälde, Foto, Video, Performance, Installation und noch weiter.

SPACE MONTAGE 는 독일과 한국사이의 이중성을 바탕으로한 전시 프로젝트이다.

동양의 문화 뿐 아니라 서양의 문화 안에서 수학한 한국의 젊은 작가 6인은 자신들의 독창적인 테마를 가지고 이번 프로젝트에 참여하게 되었다.

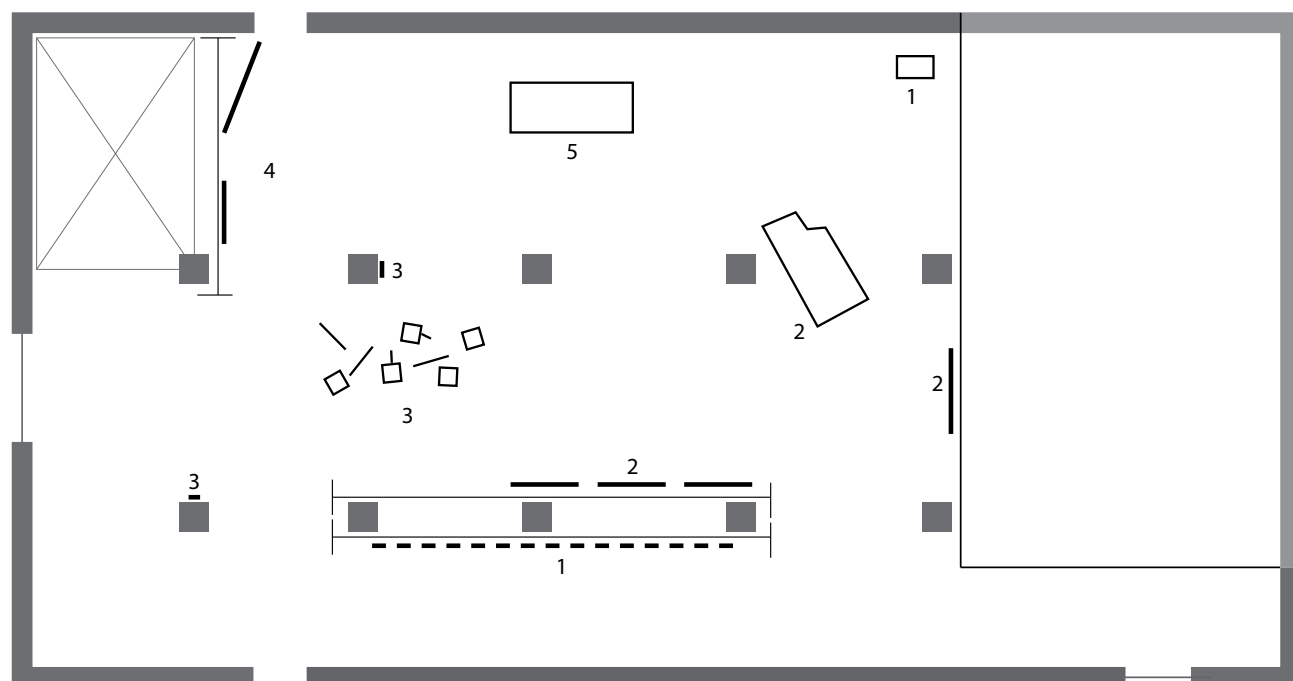
그들은 특히 쾰른에서의 예술적인 전망에 초점을 맞췄다. 그 곳에서는 아주 새롭고 특이하게 섞인 문화의 산물을 볼 수있게 될 것이기 때문이다.

최은철, 최보희, 한지원, 홍수현, 전미현, 선인정 작가는 특별히 노르트라인 베스트팔렌주와 관계가 있다.

그들은 모두 한국 및 독일 NRW 주의 예술대학에서 수학하였으며 그 곳에서 독창적인 인식방법을 발전시키고 독자적인 작업컨셉을 강화시켰다.

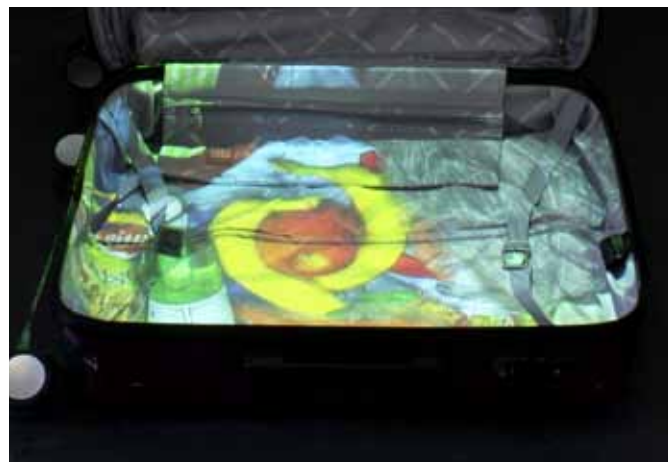
고국인 대한민국의 예술적 정서와 독일의 진지한 철학적 토대를 기반으로 활동하는 이 6인의 작가들은 회화, 사진, 비디오, 설치 등 다양한 미디어를 통해 현대미술의 새로운 경계를 넓혀가고 있다.

이번 전시를 통해 관객들은 문화의 다양성과 다양한 장르, 뚜렷한 독창성 그리고 전혀 상상할 수 없었던 일들을 한 전시 장소에서 엿볼 수 있을 것이다.



- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Bohee Choi & Jiwon Han | Nowhere Land, je. 29,7 x 42 cm, C- print, 2012
Traveler, Videoinstallation, Beamer, Lautsprecher, Koffer, 2013 |
| 2. Euncheol Choi | Zeitmontage, 119 x 90 cm, Tusch und Bleistift auf Papier, 2014
Masse, 150 x 170 cm, Bleistift auf Papier, 2015
Zuckerstadt (Seoul und Köln), Installation, 200 x 300 cm, Würfelzucker auf schwarzem Sand, 2015 |
| 3. Soo Hong | da bin ich, variabel, MDF, Lack, Neonröhre, 2015
Zigzag, 30 x 40 cm, Ölpastel auf Papier, 2015
ohne Titel (Gasometer), 21 x 29,7 cm, Bleistift auf Papier, 2014 |
| 4. Mihyun Jeon | Blaue Zeichnungen, auf Papier Kugelschreiber, 2014
Druck 180 x 180 cm, 2015 |
| 5. Injung Sun | Vermessung des eines Epiloblums, Rauminstallation, Lineal, Transparente Film, 2015 |





Traveler
Videoinstallation
Beamer, Lautsprecher, Kopffer
2013

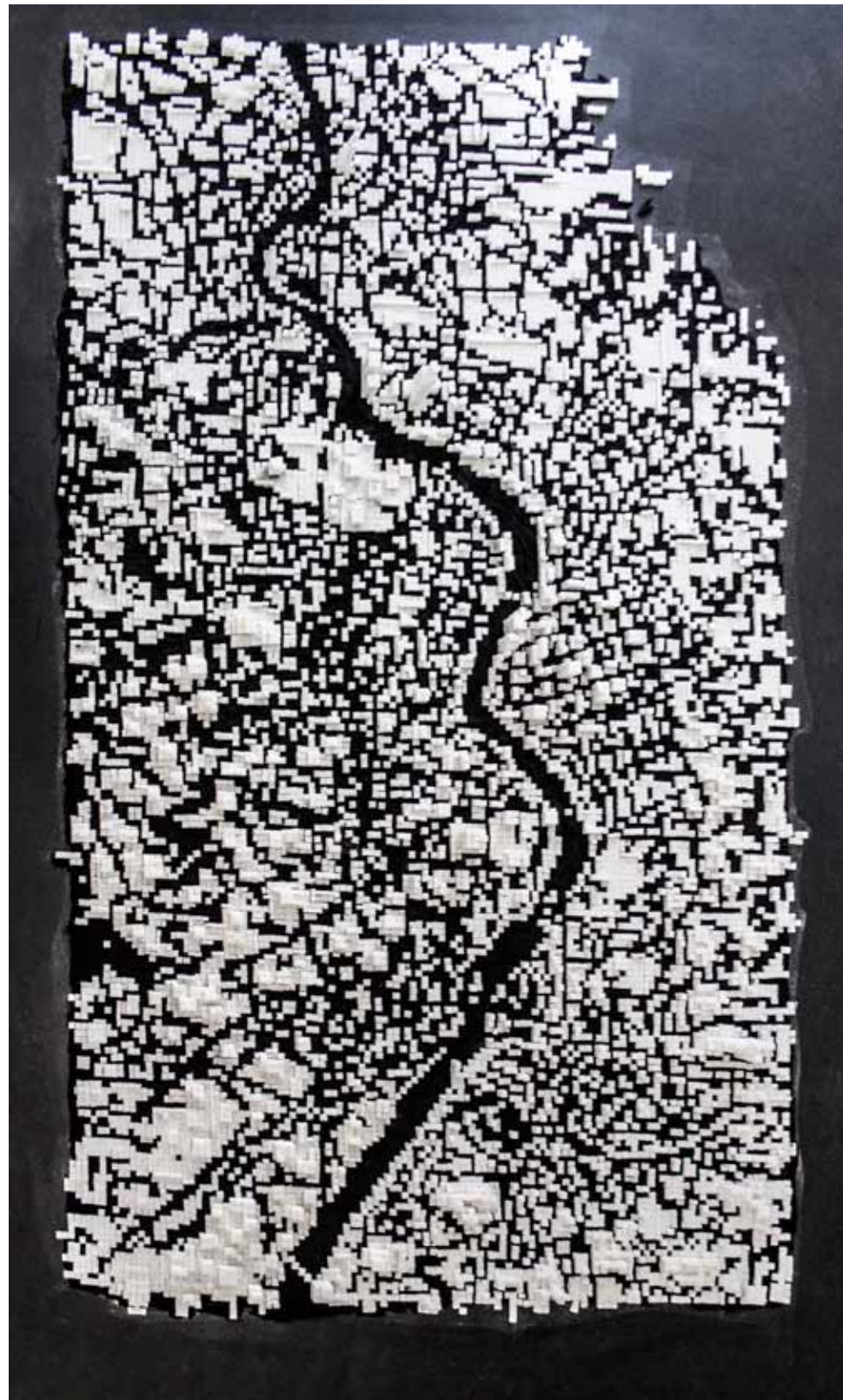
links
Traveler
Video Still Cut

Nowhere Land
je. 29,7 x 42 cm
C - Print
2012



Masse
150 x 170 cm
Bleistift auf Papier
2015





links
Zuckerstadt (Seoul und Köln)
200 x 300 cm
Würfelzucker auf schwarzem Sand
2015

rechts
Zeitmontage
119 x 90 cm
Tusch und Bleistift auf Papier
2014



Ausstellungsansicht
Installation
da bin ich

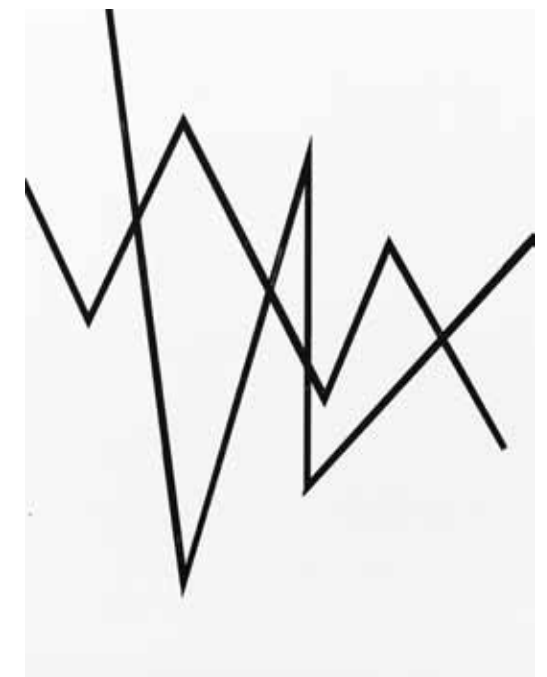
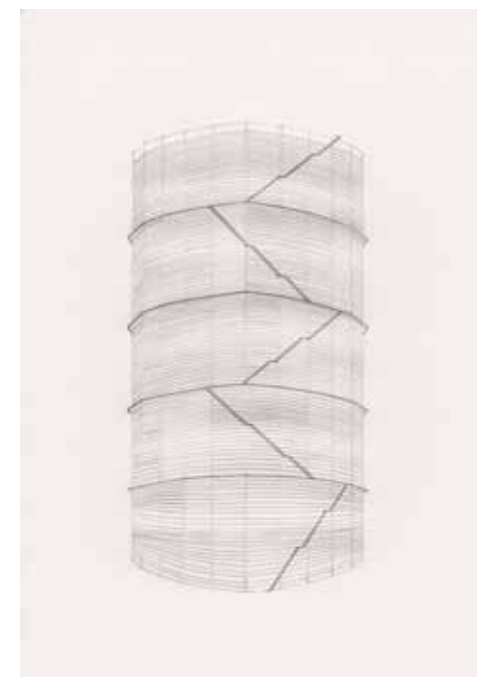
Zeichnung auf Säule
Zigzag

da bin ich
variable
je. Säule 26,6 x 200 cm, Lampe 122,5 cm
MDF, Lack, Neonröhre
2015

rechts Oben
Ausstellungsansicht

rechts unten
ohne Titel (Gasometer)
21 x 29,7 cm
Bleistift auf Papier
2014

Zigzag
30 x 40 cm
Ölpastel auf Papier
2015





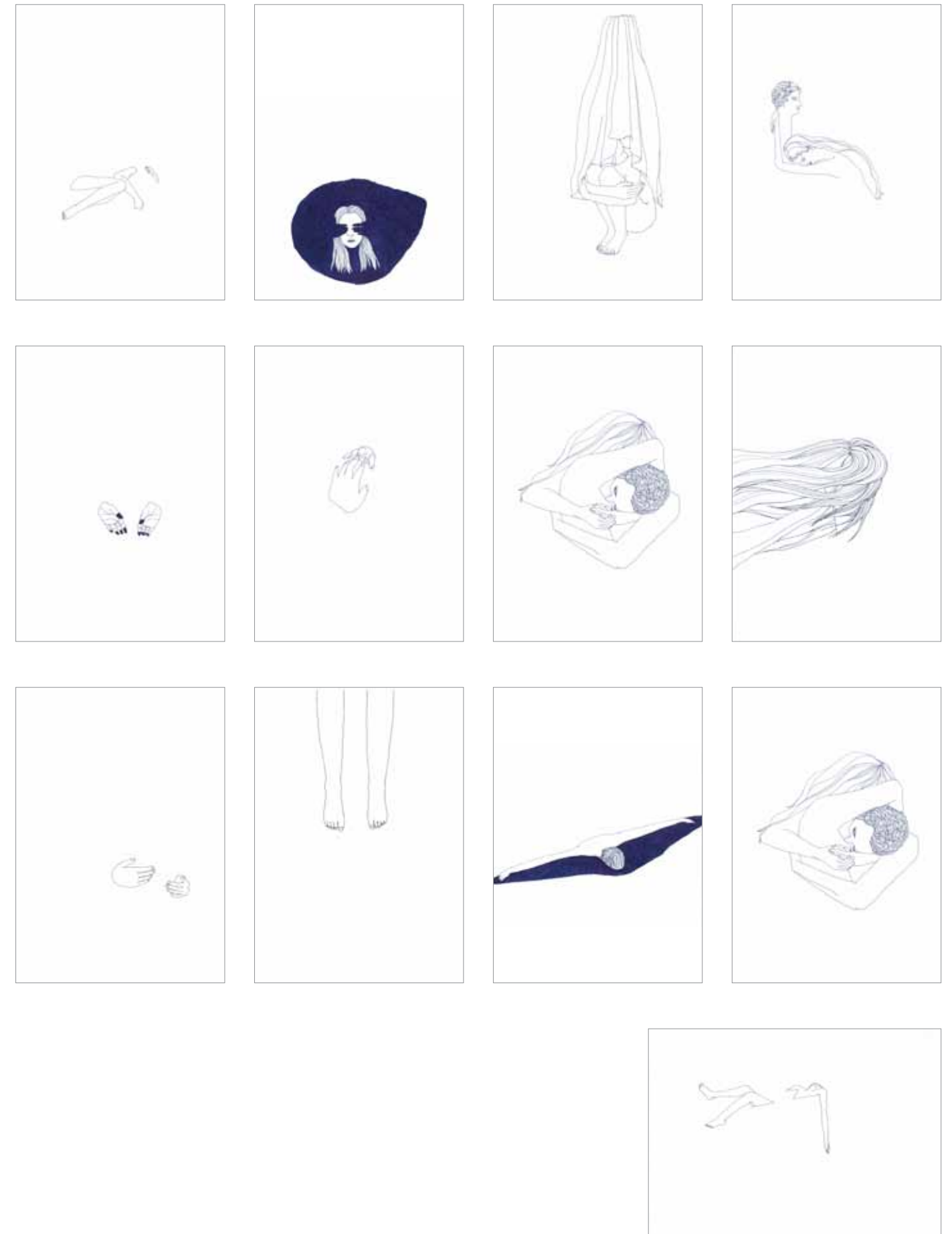
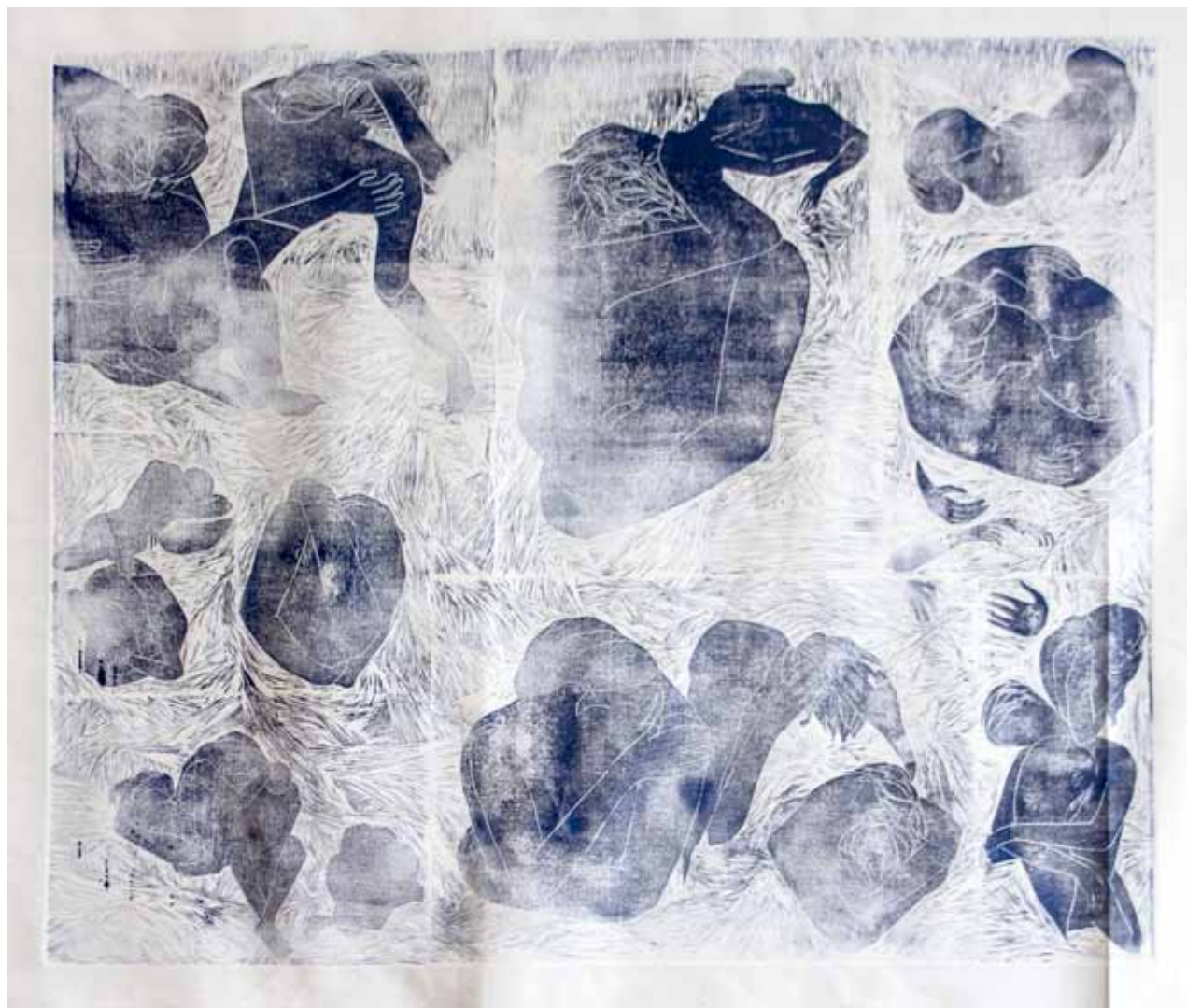
Ausstellungsansicht

Blaue Zeichnungen

Blaue Zeichnungen

Druck
180 x 180 cm
2015

auf Papier
verschiedene Größe
Kugelschreiber
2014



Injung Sun

Vermessung eines Epilobiums
variable
Lineal, Transparente Film
2015





Bohee Choi

geboren in Seoul, Südkorea
lebt und arbeitet in Seoul, Südkorea

Studium

2000 - 2004 BFA, Sangmyung Universität, Keramik Design, Südkorea
2006 - 2007 Heinrich-Heine Universität, Düsseldorf, Kunstgeschichte, Deutschland
2007 - 2013 Diplom Kunstakademie Münster, Skulptur, Deutschland
2012 Meisterschülerin bei Prof. Ayse Erkmen

Ausstellung

2015 „Space Montage“, Kunsthauens Rhenania, Köln (G)
2015 „Deabu Island drawn by light“, Projekt Gyeonggi Creation Center, Ansan, Südkorea (G)
2015 „Art n Life Show“, aT Center, Seoul, Südkorea (G)
2015 „Unique Objects“, Gyengnam Art Museum, Changwon, Südkorea (G)
2014 „Traveler“, Shinhan gallery, collaboration, Seoul, Südkorea (E)
2014 „Moving Art Project“, Asia Museum, Fukuoka, Japan (G)
2014 „Moving Triennale“, Busan Domestic Ferry Terminal, Busan, Südkorea (G)
2014 „50 rooms 50000 kinds of stories, Gyeonggi Creation Center, Ansan, Südkorea (G)
2014 „Drawing, wing, wing, wing“, Artspace O, Seoul, Südkorea (G)
2014 „291 Power plant“, Space 291, Seoul, Südkorea (G)
2013 „Fontaine“, Kunstakademie Münster, Münster, Deutschland (E)
2013 „Da“, Kunsthaus Kloster Gravenhost, Hörstel, Deutschland (G)
2013 „C.A.R Media Art Fair“, Essen, Deutschland (G)
2013 „New Kids of the Block“, TANAS, Berlin, Deutschland (G)
2013 „Förderpreiausstellung der Freude der Kunstakademie Münster“, Deutschland (G)
2012 „Niemandsländ“, Wewerka Pavillon, collaboration, Münster, Deutschland (E)
2012 „Wagen XL“, Ausstellung im Möbelwagen, Münster, Deutschland (G)
2012 „Prozess zu Prozess“, Atelier Schulstraße, Münster, Deutschland (G)
2012 „Movement“, Bonn, Deutschland (G)
2012 „Wochenende“, Atelier Jahresausstellung, Münster, Deutschland (G)

E: Einzel Ausstellung G: Gruppen Ausstellung

Stipendium und Preis

2015 ArtStar K15, Art n Life Show, Seoul, Südkorea
2014/2015 Gyeonggi Creation Center Residency, Ansan, Südkorea
2014 Shinhan Young Artist Festa, Seoul, Südkorea
2012 Atelierstipendium Schulstraße, Münster, Deutschland
2011 Kunst im Kirchenraum, Münster, Deutschland

bohee81@hotmail.com

Jiwon Han

geboren in Seoul, Südkorea
lebt und arbeitet in Bochum

Studium

2007 - 2013 Studium der Medienkunst, Kunstakademie Münster
bei Prof. Andreas Köpnick, Abschluss Akademiebrief(Diplom)
2013 - 2014 Meisterschülerjahr, Kunstakademie Münster bei Prof. Ayse Erkmen

Ausstellung

2015 „Space Montage“, Kunsthauens Rhenania, Köln (G)
2015 „Unique objects“, Gyeongnam Art Museum, Changwon, Südkorea (G)
2014 „Traveler/Collaboration“, Shinhan Gallery, Seoul, Südkorea (E)
2014 „Moving Art Project“, Asia Museum etc., Hukuoka, Japan (G)
2014 „Wettbewerbsausstellung“, Eujungbu Arts Center, Südkorea (G)
2014 „Movingtriennale made in Busan“, Busan, Südkorea (G)
2014 „Diamond and Pearls“, Evelyn Drews Gallery, Hamburg (G)
2014 „Doppeltgemoppelt“, Kunstverein Gelsenkirchen, Gelsenkirchen (G)
2013 „Garden“, Kunstakademie Münster, Münster (E)
2013 „C.A.R Media art fair“, Essen (G)
2013 „Kunst in der Region 13“, Kunsthaus Kloster, Gravenhorst, Hörstel (G)
2013 „Förderpreiausstellung“, AZKM, Münster (G)
2012 „Niemandsländ/Collaboration“, Wewerka Pavillon, Münster (E)
2012 „Wochenende“, Atelier Jahresausstellung, Atelier Schulstraße, Münster (G)
2012 „Achsensprung“, Kunstverein Gütersloh, Gütersloh (G)
2010 „Standpunkte“, Quatier 7 Gallery, Münster (E)
2010 „Förderpreiausstellung“, AZKM, Münster (G)
2010 „Fylmklasse trifft Max Ernst“, LWL Landesmuseum, Münster (G)

E: Einzel Ausstellung G: Gruppen Ausstellung

Stipendium und Preis

2014 Wettbewerb Young Artist, Eujungbu Arts Center, Eujungbu, Südkorea
2014 Wettbewerb Shinhan Young Artist Festa, Shinhan gallery, Seoul, Südkorea
2012 Einjähriges Atelierstipendium, Atelier Schulstrasse, Münster
2011 Wettbewerb Kunst im Kirchenraum, 2.Platz, Münster

smint37@msn.com

Euncheol Choi

geboren Incheon/ Südkorea
lebt und arbeitet in Bonn

Studium

1998 - 2005 Studium der Malerei, Dankook Universität, Süd Korea
2005 Studium der Malerei, Dankook Universität bei Prof. Gijoo Joe, Abschluss Bachelor
2008 - 2013 Studium der Malerei, Alanus Hochschule bei Prof. Andreas Reichel, Uwe Battenberg, Alfter
2013 Studium der Bildende Kunst, Alanus Hochschule
bei Prof. Uwe Battenberg, Abschluss Master, Alfter

Ausstellungen

2015 „SPACE MONTAGE“, Kunsthaus Rhenania, Köln, Deutschland
2014 „Gong. Zone“, Rudolf- Steiner- Haus, Bonn, Deutschland
2014 „Bahnesonanz“, Fabrik 45, Bonn, Deutschland
2013 „Juxtaposition“, Künstler Forum Bonn, Deutschland
2012 „Frühling in Prag“, Akademia Tabor, Prag, Tschechien
2011 „Von dort nach hier II“, Kunst Raum, Bad Honnenf, Deutschland
„Appasionato II“, Cima norma danzio, Tessin, Schweiz
2009 „Don't blame you“, Beethoven Hotel, Bonn, Deutschland
2005 „Fliegen“, Dream Galerie, Seoul, Südkorea
„Video Kunst Projekt“ mit Musashino Uni, Japan und Südkorea
„Eros“ Hausprojekt im öffentlichen Raum, Cheon-an, Südkorea
2004 Abschlussausstellung, La Mer Galerie, Seoul, Südkorea
2003 - 2004 „ZZLE“, Installationsprojekt im öffentlichen Raum, Cheon-an, Südkorea

Stipendium und Preis

2011-2013 DAAD Stipendium
2012 DAAD Preis nominiert
2009/10 Karinhalft Stipendium

dolsik2@hotmail.com

Soo Hong

geboren in Seoul, Südkorea
lebt und arbeitet in Düsseldorf

Studium

2002 - 2006 Studium Malerei-Druckerei an der Ewha Frauen Universität, Seoul, Südkorea
2006 - 2013 Bildhauerei an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Hubert Kiecol
2013 Akademiebrief an der Kunstakademie Düsseldorf
2013 Meisterschülerin von Prof. Hubert Kiecol

Ausstellung

2015 „SPACE MONTAGE“ Kunsthaus Rhenania in Köln, Deutschland (G)
2014 „untitled“ Tankstation in Enschede, Enschede, Holland (E)
2014 „into my dying flat“ Projekt Raum in Düsseldorf, Deutschland (G)
2014 „WINWIN“ Jack in the Box e.V. Montagehalle in Köln, Deutschland (G)
2013 „Marie-Johanna Cornut, Christoph Mügge, Soo Hong“
école supérieure des beaux-arts de Toulouse, Toulouse, France (G)
2011 „Klasse Kiecol Boden Satz Böhler Werke“ Areal Böhler in Düsseldorf, Deutschland (G)
2010 „Interim“ Projektraum in Düsseldorf, Deutschland (G)
2009 „Living Room“ Projektraum in Söllingen, Deutschland (G)
2009 „Orientierung: Kunstpädagogik“ an der Kunstakademie Düsseldorf, Deutschland (G)
2009 „Heiße Kartoffel“ in Galerie Barom an der Seoul Frauen Universität, Seoul, Südkorea (G)

E: Einzel Ausstellung G: Gruppen Ausstellung

Stipendium und Preis

2014 Artist Residencies Enschede, Enschede, Netherlands
2013 Deutsch – französischer Künftler austausch PASSAGE (Ecole des Beaux-Art),
Toulouse, Frankreich

www.soo hong.kr
www.soo hong.co.kr
soo hong21@googlemail.com

Mihyun Jeon

geboren in Seoul, Südkorea
lebt und arbeitet in Seoul, Südkorea

Studium

2003 - 2004 Studium des Metaldesigns, Hanyang Universität, Südkorea
2008 - 2013 Studium der Malerei, Alanushochschule, Alfter, Deutschland
2013 Abschluss Bachelor, Studium der Malerei, Alanushochschule, Alfter, Deutschland

Praktikum

2013 Bei Künstler und Papiermacher John Gerard, an der Papierwerkstatt, Hilberath, Deutschland

Ausstellung

2015 „Der Beginn des Sprungs“, Topgoal Art Center, Seoul, Südkorea
2015 „Space Montage“, Kunsthaus-Rhenania, Köln, Deutschland
2015 23. Mainzer Minipresse-Messe, Rheingoldhalle, Mainz, Deutschland
2014 „Gong.Zone“, Rudolf-Steiner-Haus, Bonn, Deutschland
2014 „Bahnresonanz“, Fabrik45, Bonn, Deutschland
2013 „Malerbücher“, Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln, Deutschland
2013 „Somnambul“, Fabrik45, Bonn, Deutschland
2013 4. Buchkunst, Reithaus, Weimar, Deutschland
2012 „Turmbau zu Babel“, Die Sprachverwirrung,
Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln, Deutschland
2012 „Frühling in Prag“, Akademie Tabor, Prag, Tschechische Republik (Projekt)
2011 „Appassionato II“, Clima Norma, Tessin, Schweiz

Stipendium und Preis

2011 - 2012 DAAD Stipendium

dearist012@hotmail.com

Injung Sun

geboren in Gwangju, Südkorea
lebt und arbeitet in Bonn

Studium

1998 - 2011 Studium deutsche Literatur an der Korea Universität, Seoul, Südkorea
2011 B.A. deutsche Literatur an der Korea Universität, Seoul, Südkorea
2007 - 2012 Studium Malerei an der Alanushochschule, Alfter, Deutschland
2012 Dip. Malerei an der Alanushochschule, Alfter, Deutschland
Seit 2014 Master.Studium Bildhauerei an der Alanushochschule, Alfter, Deutschland

Ausstellung

2015 „Space Montage“, Kunsthaus Rhenania, Köln, Deutschland
2014 „Gong.Zone“, Rudolfsteinerhaus, Bonn, Deutschland
2014 „Bahn Rezonanz“, Fabrik45, Bonn, Deutschland
2014 „Internationale Gruppenausstellung, Nord Art, Carlshütte, Büdelsdorf, Deutschland
2013 „23.Kunst Messe“, Frauen Museum, Bonn, Deutschland
2012 „Bitte Wenden“, Walzwerk Pulheim, Pulheim, Deutschland
2011 „Appassionatoll“, Clima Norma, Tessin, Schweiz
2009 „Künstlerbuch;Das Buch als Theater“,
Kunst-und Museumsbibliothek der Stadt Köln, Köln, Deutschland

Stipendium und Preis

2007 - 2012 DAAD Stipendium

graysnow@hanmail.net

freundliche Unterstützung

